

EDGARDO JOSÉ CARMONA VERGARA

(escultor)

Edgar Carmona nació en Cartagena de Indias, Colombia, hace al menos 55 años.

Es un hombre de muchos talentos:

- estudió ingeniería mecánica
- estudió administración de negocios
- estudió dibujo, pintura y escultura en la academia y con profesores de la escuela de artes
- trabajó en su propia compañía de metal como diseñador de maquinas y equipos y constructor de edificaciones en acero
- en 1978 una crisis nacional le obligó a cambiar de carrera: desde entonces trabaja como escultor - combinando sus conocimientos de montaje (y manejo) metal con sus habilidades artísticas
- en los años 70 se destacó como cantautor y compositor de música Colombiana
- en los años 80 escribió y publicó artículos sobre temas sociopolíticos para el periódico 'El Espectador' en su país
- en los años 70 había ilustrado algunos libros

Edgar Carmona seguramente es uno de los más importantes y más queridos artistas colombianos del momento.



► Creo que Edgar Carmona no tiene una lateralidad cerebral predominante: él ha hecho un buen uso de ambas. Son equilibradas.

► Fernando Botero por otro lado parece tener una lateralidad derecha.

FERNANDO BOTERO (pintor y escultor)

Fernando Botero Angulo nació en 1932 en Colombia.

- Estudió para ser matador durante dos años, pero luego decidió convertirse en un artista. Tuvo sus primeras ilustraciones publicadas en un periódico en 1948, cuando tenía sólo 16.
- A principios de los años 1950 se fue a estudiar pintura en Madrid.
- A lo largo de los años 1950 experimentó con proporción y tamaño y comenzó a desarrollar su estilo característico, llamado 'Boterismo'.
- A principios de los años 1970 se trasladó a París y comenzó a crear esculturas que ampliaron los temas fundamentales de sus pinturas.
- Primero usó su 'Boterismo' para representar el sensualismo e añadir un poco de humor. Pero más tarde - en los años 2000 - lo utilizó en sus obras de arte político.
- Botero excluye todos los pequeños detalles a propósito: no da rasgos faciales a sus figuras humanas porque así cada persona puede identificarse con ellas
- Él dice: "mi trabajo es un autorretrato de mi mente, un prisma de mis convicciones".
- Botero es un artista abstracto en el sentido más fundamental: elige colores, formas y proporciones basada en pensamiento estético intuitivo.
- Completa 30 a 35 obras al año, lo que demuestra que tiene mucho disciplina => una cosa que es controlado por el lado izquierdo del cerebro.
- Otra cosa del lado izquierdo del cerebro es que ha hecho un gran número de serie de obras.
- Botero es famoso mundialmente. Se exponen sus obras por todo el mundo.



autoretrato con bandera

